

Escola de Música

Orfeão de Leiria Conservatório de Artes



ORFEÃO DE LEIRIA
conservatório de Artes



**REPÚBLICA
PORTUGUESA**
EDUCAÇÃO

MATRIZES

1º AO 8º GRAU

DEPARTAMENTO DE CLASSE DE CONJUNTO

Matriz da Prova de Passagem do 1º grau

Tipo de prova: prática

Duração da prova: máximo 15 minutos

Objetivos: o aluno deverá ser capaz de aplicar, corretamente, noções gerais e específicas dos conteúdos selecionados

Conteúdos selecionados	Aspetos a valorizar
Obra ou obras trabalhadas durante o ano letivo.	Equilíbrio, fluência, postura, afinação, regularidade rítmica, musicalidade, interação do grupo, respiração, fraseado.

Matriz da Prova de Passagem do 2º grau

Tipo de prova: prática

Duração da prova: máximo 15 minutos

Objetivos: o aluno deverá ser capaz de aplicar, corretamente, noções gerais e específicas dos conteúdos selecionados

Conteúdos selecionados	Aspetos a valorizar
Obra ou obras trabalhadas durante o ano letivo.	Equilíbrio, fluência, postura, afinação, regularidade rítmica, musicalidade, interação do grupo, respiração, fraseado.

Matriz da Prova de Passagem do 3º grau

Tipo de prova: prática

Duração da prova: máximo 15 minutos

Objetivos: o aluno deverá ser capaz de aplicar, corretamente, noções gerais e específicas dos conteúdos selecionados

Conteúdos selecionados	Aspetos a valorizar
Obra ou obras trabalhadas durante o ano letivo.	Equilíbrio, fluência, postura, afinação, regularidade rítmica, musicalidade, interação do grupo, respiração, fraseado.

Matriz da Prova de Passagem do 4º grau

Tipo de prova: prática

Duração da prova: máximo 20 minutos

Objetivos: o aluno deverá ser capaz de aplicar, corretamente, noções gerais e específicas dos conteúdos selecionados

Conteúdos selecionados	Aspetos a valorizar
Obra ou obras trabalhadas durante o ano letivo.	Equilíbrio, fluência, postura, afinação, regularidade rítmica, musicalidade, interação do grupo, respiração, fraseado.

Matriz da Prova de Passagem do 5º grau

Tipo de prova: prática

Duração da prova: máximo 20 minutos

Objetivos: o aluno deverá ser capaz de aplicar, corretamente, noções gerais e específicas dos conteúdos selecionados

Conteúdos selecionados	Aspetos a valorizar
Obra ou obras trabalhadas durante o ano letivo.	Equilíbrio, fluência, postura, afinação, regularidade rítmica, musicalidade, interação do grupo, respiração, fraseado.

Matriz da Prova de Passagem do 6º grau

Tipo de prova: prática

Duração da prova: máximo 30 minutos

Objetivos: o aluno deverá ser capaz de aplicar, corretamente, noções gerais e específicas dos conteúdos selecionados

Conteúdos selecionados	Aspetos a valorizar
Obra ou obras trabalhadas durante o ano letivo.	Equilíbrio, fluência, postura, afinação, regularidade rítmica, musicalidade, interação do grupo, respiração, fraseado.

Matriz da Prova de Passagem do 7º grau

Tipo de prova: prática

Duração da prova: máximo 30 minutos

Objetivos: o aluno deverá ser capaz de aplicar, corretamente, noções gerais e específicas dos conteúdos selecionados.

Conteúdos selecionados	Aspetos a valorizar
Obra ou obras trabalhadas durante o ano letivo.	Equilíbrio, fluência, postura, afinação, regularidade rítmica, musicalidade, interação do grupo, respiração, fraseado.

Matriz Prova de Passagem do 8º grau

Tipo de prova: prática

Duração da prova: máximo – 30 minutos

Objetivos: o aluno deverá ser capaz de aplicar, corretamente, noções gerais e específicas dos conteúdos selecionados.

Conteúdos selecionados	Aspetos a valorizar
Obra ou obras trabalhadas durante o ano letivo.	Equilíbrio, fluência, postura, afinação, regularidade rítmica, musicalidade, interação do grupo, respiração, fraseado.