

Leiria, 30 de julho de 2020

Caros Encarregados de Educação da Escola de Música e Dança do Orfeão de Leiria,

Informam-se os Encarregados de Educação que a partir do próximo ano letivo, a Direção Pedagógica é presidida pelo professor Mário Teixeira, coadjuvado por dois diretores adjuntos, professora Ana do Vale, tendo como objeto principal de trabalho o ensino da Dança e a professora Rute Martins tendo como objeto principal de trabalho o ensino da Música. Contudo, esta equipa que constitui a nova direção pedagógica poderá ter responsabilidades comuns coordenadas pelo professor Mário Teixeira.

Informações:

Plano de Ensino Presencial e Plano E@D (Ensino à Distância)

1. De acordo com as normas estabelecidas pelo Ministério da Educação, o Orfeão de Leiria procura corresponder a todas as questões de segurança e higienização, para que as aulas presenciais se possam iniciar de forma segura. Assim, está a ser elaborado um plano de ensino presencial que contempla o plano de contingência. O mesmo será divulgado em setembro, após aprovação em Conselho Pedagógico;
2. No que diz respeito ao plano de E@D o mesmo será implementado em caso de necessidade de acordo com as informações fornecidas pelas autoridades de saúde locais;
3. Solicitamos aos encarregados de educação que não estacionem à frente do Orfeão de Leiria, devido a questões de segurança e para que a circulação não fique condicionada;
4. Os contactos com os serviços administrativos deverão ser feitos preferencialmente através de e-mail ou telefone. Eventuais pagamentos a efetuar, deverão ser realizados por transferência bancária, enviando o respetivo comprovativo por e-mail.

Estando já a preparar o novo ano letivo, damos algumas informações, solicitando a vossa colaboração para que o ano 2020/2021 seja um sucesso.

1 – Calendário Escolar – Música e Dança

1º Período

Início: 17 setembro 2020 (apresentação nas escolas do regular – Coordenadores de turma)

Término: 19 dezembro 2020

2º Período

Início: 4 de janeiro 2021

Término: 24 de março 2021

3º Período

Início: 6 de abril 2021

Término:

9 Junho 2021 – alunos do 9º, 11º e 12º anos.

15 Junho 2021 – alunos do 7º, 8º e 10º anos.

30 Junho 2021 – 1º e 2º Ciclo

Nos cursos livres: terminam as aulas quando se atingir os 35 tempos lecionados (para início em setembro).

Interrupções das atividades letivas:

- **Natal:** 21 de dezembro de 2020 a 31 de dezembro de 2020
- **Carnaval:** 15, 16 e 17 de fevereiro de 2021
- **Páscoa:** 25 de março de 2021 a 5 de abril de 2021

1.º Período

MÊS	HORA	DESCRIÇÃO
8 de setembro	18:30	Reunião Encarregados de Educação de alunos de Iniciação – Música – Online
9 de setembro	18:30	Reunião Encarregados de Educação de alunos do 2º ao 8º Graus – Música e Dança – Online
9 de setembro	19:30	Reunião Encarregados de Educação de alunos do 1º Grau – Música e Dança – Online
17 de setembro		Início das aulas – Aulas coletivas com apresentação na escola do regular com a Diretora de Turma e Coordenador da EMOL, sempre que possível.
Após 1 de novembro		Consulta no MUSA de avaliações intercalares
14 de novembro	21:00	Abertura Solene do ano letivo/concerto de professores/entrega de diplomas
16 de novembro a 19 de dezembro		Audições – Dança e Música
23 a 28 de novembro		Testes de avaliação dança e instrumento
19 de dezembro		Último dia de aulas do 1º Período

2.º Período

MÊS	HORA	DESCRIÇÃO
4 de janeiro	8:30	Início do 2º período
11 de janeiro		Último dia para requerimentos de transição de grau
15 de janeiro		Afixação e publicação do regulamento de provas de acesso ao articulado, supletivo
25 a 30 de janeiro	A marcar	Provas de transição
Após 13 de fevereiro		Consulta no MUSA de avaliações intercalares
15, 16 e 17 de fevereiro		Interrupção letiva de Carnaval
1 a 6 de março		Testes de avaliação dança e instrumento
24 de março		Último dia de aulas do 2º Período

3.º Período

MÊS	HORA	DESCRIÇÃO
6 de Abril		Início do 3º período
10 e 17 de abril		Articulado Básico - Prova de Seleção para o Curso Básico de Música – Teste Articulado Básico - Preferência Tímbrica e Prova de Aptidão Musical
8, 15 e 29 de maio	Manhã e tarde	Articulado Básico – Prova de Seleção para o Curso Básico de Música – Prova de Execução Instrumental Articulado Básico – Prova de Seleção para o Curso Básico de Dança
22 de maio		Feriado da Cidade de Leiria
24 de maio a 2 de junho		Provas de passagem e globais – Música e Dança
12 e 13 de junho		5ª Edição do Festival Beira Rio – Festa Final de Ano Letivo
9 de junho		Alunos de regime articulado e supletivo do 9º, 11º e 12º anos de escolaridade terminam o ano letivo
15 de junho		Alunos de regime articulado e supletivo do 7º, 8º e 10º anos de escolaridade terminam o ano letivo
30 de junho		Alunos de 1º e 2º Ciclos terminam o ano letivo
5 de julho		Testes tímbricos – Regime de iniciação
12 e 13 de julho		Prova de Execução Instrumental – Regime de iniciação

2 – Receção aos alunos/Encarregados de Educação ONLINE (Música e Dança)

Convidamos os encarregados de educação e alunos a comparecerem na receção online que iremos promover com o seguinte calendário:

MÊS	HORA	DESCRIÇÃO
8 de setembro	18:30	Reunião Encarregados de Educação de alunos de Iniciação – Música – Online
9 de setembro	18:30	Reunião Encarregados de Educação de alunos do 2º ao 8º Grau – Música e Dança – Online
9 de setembro	19:30	Reunião Encarregados de Educação de alunos do 1º Grau – Música e Dança – Online

No início de setembro será enviada informação por email aos E.E. sobre o funcionamento das referidas reuniões.

3 – Informações para marcação de horários – Música

a) Alunos do regime articulado

O horário das disciplinas de Formação Musical e Classe de Conjunto foram já definidos pela EMOL em articulação e consonância com as escolas do ensino regular, estando para consulta na plataforma MUSa, **em setembro**, para a qual cada um de vós tem/terá acesso através de um *username* e *password*.

Também os horários da disciplina de instrumento serão marcados pela nossa escola, tendo em conta os horários da escola do ensino regular e os horários das disciplinas de Formação Musical, Classe de Conjunto e outras aulas teóricas (Curso Secundário) já marcados. Ainda assim, com relação à disciplina de instrumento, será possível, caso estritamente necessário, proceder a reajustamentos, acordados com o respetivo professor.

Os horários de Instrumento serão marcados pelos professores EMOL entre os dias 14 e 16 de setembro, assim que tenhamos disponíveis todos os horários das Escolas do Ensino Regular. Não é necessária a presença dos Encarregados de Educação durante a marcação do horário de instrumento, no entanto, poderão ser contactados telefonicamente, caso seja necessário. Os horários das aulas de Instrumento serão igualmente publicados na Plataforma MUSa até ao dia 17 de setembro. Os Encarregados de Educação deverão consultar a Plataforma MUSa para ter conhecimento dos horários do(s) seu(s) educando(s).

b) Alunos do regime supletivo e regime livre

Os horários dos alunos do regime supletivo e regime livre serão também marcados de acordo com a disponibilidade expressa no horário da escola do ensino regular.

Para assegurar o melhor desempenho possível, face às condicionantes que se afiguram na elaboração de horários no OLCA, solicita-se que os alunos ou encarregados de educação destes regimes **entreguem o horário da escola do ensino regular, com a indicação de disponibilidade efetiva, enviando para o e-mail geral@orfeodeleiria.com até às 19 horas do dia 11 de setembro, ou logo que possível.**

Sem prejuízo daquela data limite, quanto mais cedo a comissão de horários do OLCA tiver acesso aos horários das escolas de ensino regular e quanto mais alargada for a disponibilidade apresentada, mais fácil será dar cumprimento às conveniências específicas dos alunos e respetivos encarregados de educação.

Os horários das aulas de todas as aulas serão publicados na Plataforma MUSa. Os Encarregados de Educação deverão consultar a Plataforma MUSa para ter conhecimento dos horários do(s) seu(s) educando(s).

4 – Classes de Conjunto regime articulado e supletivo a partir do 3º Grau – Música

Após tomarem conhecimento dos horários de classe de conjunto (**setembro**), os encarregados de educação podem, **por e-mail e mediante o preenchimento de um formulário próprio que será disponibilizado em setembro**, solicitar a alteração da classe de conjunto que for atribuída ao seu educando. Alguns alunos poderão frequentar mais do que uma classe de conjunto, sendo que serão avaliados numa só. O pedido de alteração de Classe de Conjunto irá posteriormente a despacho da Direção Pedagógica.

5 – Informações Horários (Curso Básico de Dança)

Os horários das turmas do Curso Básico de Dança foram já definidos pela EMOL em articulação e consonância com as escolas do ensino regular, estando para consulta na plataforma MUSa, **em setembro**, para a qual cada um de vós tem/terá acesso através de um *username* e *password*.

6 – Informações Indumentária – Dança

Os alunos de dança deverão adquirir o material para as aulas na Loja BalletShop, na Avenida Engenheiro Adelino Amaro da Costa, em frente aos Jardins do Lis, por baixo do Wall Street English. Alguma dúvida deverão esclarecer com as professoras de dança, nas primeiras semanas de aulas.

Raparigas

	<i>Turma</i>	<i>Idade</i>	<i>Ano de Escolaridade</i>	<i>Indumentária</i>	<i>Penteado (Clássico)</i>
Cursos Livres	Pré	3-5	Creche e jardim-de-infância	<ul style="list-style-type: none"> • Maillot rosa de manga curta; • Collants rosa/salmão completo (sem buraco) – Inverno; • Soquetes rosa/salmão – Verão; • Sapatilhas rosa/salmão de ½ ponta de pele (sola inteira); • Saia rosa; • Casaco malha, polar ou algodão rosa (opcional). 	<ul style="list-style-type: none"> • Elástico da cor do cabelo; • Rede da cor do cabelo; • Ganchos abertos e fechados; • Fita rosa (opcional).
	Iniciação	6-9	1º ao 4º Ano	<ul style="list-style-type: none"> • Maillot rosa de alças; • Collants rosa/salmão completo com buraco; • Sapatilhas rosa/salmão de ½ ponta de pele (sola inteira); • Saia rosa; • Casaco malha, polar ou algodão rosa (opcional). 	
Curso Básico de Dança – Ensino Articulado	1º Ano	10/11	5º Ano	<ul style="list-style-type: none"> • Maillot preto básico (obrigatório); • Maillot de cor lilás (obrigatório); • 2 Collants rosa/salmão completo com buraco; • Saia preta; • Boxer preto; • Sapatilhas de ½ ponta rosa/salmão de pele (sola inteira). • Sapatilhas de pontas APENAS NO 2º ANO (alunas compram só quando a professora informar) 	<ul style="list-style-type: none"> • Elástico da cor do cabelo; • Rede da cor do cabelo; • Ganchos abertos e fechados.
	2º Ano	11/12	6º Ano	<ul style="list-style-type: none"> • Maillot preto básico (obrigatório); • Maillot de cor bordeaux (obrigatório); • 2 Collants rosa/salmão completo com buraco; • Saia preta; • Boxer preto; • Sapatilhas de ½ ponta rosa/salmão de pele/pano (sola partida); • Sapatilhas de pontas (alunas compram só quando a professora informar) 	
	3º Ano	12/13	7º Ano	<ul style="list-style-type: none"> • Maillot preto básico (obrigatório); • Maillot de cor bordeaux (obrigatório); • 2 Collants rosa/salmão completo com buraco; • Saia preta; • Boxer preto; • Sapatilhas de ½ ponta rosa/salmão de pele/pano (sola partida); • Sapatilhas de pontas (alunas compram só quando a professora informar) 	
	4º Ano	13/14	8º Ano	<ul style="list-style-type: none"> • Maillot preto básico (obrigatório); • Maillot de cor bordeaux (obrigatório); • 2 Collants rosa/salmão completo com buraco; • Saia preta; • Boxer preto; • Sapatilhas de ½ ponta rosa/salmão de pele/pano (sola partida); • Sapatilhas de pontas (alunas compram só quando a professora informar) 	
	5º Ano	14/15	9º Ano	<ul style="list-style-type: none"> • Maillot preto básico (obrigatório); • Maillot de cor bordeaux (obrigatório); • 2 Collants rosa/salmão completo com buraco; • Saia preta; • Boxer preto; • Sapatilhas de ½ ponta rosa/salmão de pele/pano (sola partida); • Sapatilhas de pontas (alunas compram só quando a professora informar) 	

Cursos Livres	Avançado	+15	>10º Ano	<ul style="list-style-type: none"> • Maillot preto (à escolha da aluna); • Maillot de cor (opcional); • Collants rosa/salmão completo com buraco; • Saia preta; • Sapatilhas de ½ ponta rosa/salmão de pano (sola partida); • Boxer preto; • Sapatilhas de pontas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coque (Dança Clássica) • Rabo de cavalo (Dança Contemporânea)
	Sapateado	+8	>2º Ano	<ul style="list-style-type: none"> • Roupa desportiva confortável; • Sapato de sapateado. 	

Rapazes

	Turma	Idade	Ano de Escolaridade	Indumentária	Penteado
Cursos Livres	Pré	3-5	Creche e jardim-de-infância	<ul style="list-style-type: none"> • Camisola/t-shirt manga curta branca; • Calções curtos, justos, pretos; • Leggings justas, pretas – Inverno; • Soquete branca – Verão; • Sapatilha de ½ ponta brancas de pele (sola inteira). 	<ul style="list-style-type: none"> • Dependendo do cabelo, o aluno deverá colocar gel
	Iniciação	6-9	1º ao 4º ano		
Curso Básico de Dança – Ensino Articulado	1º Ano	10/11	5º Ano	<ul style="list-style-type: none"> • Maillot branco; • Leggings pretas; • Sapatilhas de ½ ponta branca de pele (sola inteira); • Meia branca; • Suportes. 	
	2º Ano	11/12	6º Ano	<ul style="list-style-type: none"> • Maillot branco; • Leggings pretas; • Meia branca; 	
	3º Ano	12/13	7º Ano	<ul style="list-style-type: none"> • Sapatilhas de ½ ponta brancas de pele/pano (sola partida); 	
	4º Ano	13/14	8º Ano	<ul style="list-style-type: none"> • Sapatilhas de ½ ponta brancas de pele/pano (sola partida); 	
	5º Ano	14/15	9º Ano	<ul style="list-style-type: none"> • Suportes. 	
Cursos Livres	Avançado	+15	>10º Ano	<ul style="list-style-type: none"> • Camisola/t-shirt manga curta branca; • Leggings justas, pretas; • Sapatilhas de ½ ponta brancas de pano (sola partida); • Suportes. 	
	Sapateado	+8	>2º Ano	<ul style="list-style-type: none"> • Roupa desportiva confortável; • Sapato de sapateado. 	

Notas:

- As alunas têm **obrigatoriamente** de ter o maillot preto básico de uniforme e o de cor correspondente ao seu ano, para uso em aulas abertas, avaliações/testes práticos, provas passagem/globais, espetáculos ou outro tipo de atuações;
- Podem comprar outro maillot preto de uniforme, uma vez que têm muitas horas semanais de dança;
- As sapatilhas de pontas utilizadas a partir do 2º Ano, **só podem ser compradas**, após indicação do professor;
- Para as aulas de música os alunos deverão ir, **obrigatoriamente**, com a indumentária das aulas de dança. Não podem realizar as aulas com roupa de rua;
- Os alunos deverão adquirir o material na loja “Ballet Shop”, na Avenida Engenheiro Adelino Amaro da Costa, em frente aos Jardins do Lis, por baixo do Wall Street English;
- Para as aulas de Hip Hop os alunos deverão utilizar uma indumentária prática (legging e t-shirt) e umas sapatilhas **exclusivamente** de uso no estúdio. É expressamente **proibido** entrar com sapatilhas de rua nos estúdios de dança.

7 – Cacifos (Dança)

Dadas as circunstâncias atuais que vivemos, sendo desaconselhável a partilha de bens/materiais, e uma vez que não é possível um cacifo individual por aluno, no próximo ano letivo os alunos não poderão usufruir do uso de cacifos.

A Direção Pedagógica da EMOL agradece a boa vontade e compreensão por parte dos alunos e encarregados de educação, tendo em conta que o momento e o processo de marcação de horários é extremamente complexo e dificilmente serão cumpridos todos os requisitos de conforto para todas as pessoas envolvidas.

Desejamos a todos os alunos e encarregados de educação, um ano letivo pleno de realização.

A bem da Educação, da Arte e da Cultura

A Direção Pedagógica,

